

Leilani Rogers, Viola

Student Recital Series

Recital Concert Hall | April 27, 2022 | 5 p.m.

Program

Capriccio Pour Alto Seul

Henri Vieuxtemps
1820 - 1881

Sonate Op. 25, No. 1

Paul Hindemith
1895 - 1963

I. Breit Viertel
II. Sehr frisch und straff
III. Sehr langsam
IV. Rasendes Zeitmaß. Wild. Tonschönheit ist Nebensache
V. Langsam, mit viel Ausdruck

Romanze Op. 85

Max Bruch
1838 - 1920

Arielle Sukhram, piano
Intermission

Sonate Op.120, No. 1

Johannes Brahms
1833 - 1897

Allegro appassionato
Andante un poco Adagio
Allegretto grazioso
Vivace

Arielle Sukhram, piano