

Eugene Alcalay, Piano

Guest Artist Series

Katzin Concert Hall | February 11, 2016 | 7:30 P.M.

Program

Suite in G minor, G.260-3

Allemande
Courante
Sarabande
Gigue

Georg Frideric Handel
(1685-1759)

Polka de W.R.

Sergei Rachmaninov
(1873-1943)

Romanian Folk Dances, Sz.56 (1915)

I. Stick Dance
II. Sash Dance
III. Stationary
IV. Dance from Bucsum
V. Romanian Polka
VI. Scrubby-Tiny

Béla Bartók
(1881-1945)

Piano Sonata in A major, Op.101

I. *Etwas lebhaft und mit der innigsten Empfindung*—
Allegretto, ma non troppo
II. *Lebhaft. Marschmäßig*—Vivace alla Marcia
III. *Langsam und sehnsuchtvoll*—Adagio ma non troppo, con affetto
IV. *Geschwinde, doch nicht zu sehr, und mit Entschlossenheit*—Allegro

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

INTERMISSION

From *Années de Pèlerinage—First Year, Switzerland*

No.1 Chapelle de Guillaume Tell
No.9 Les Cloches de Genève

Franz Liszt
(1811-1886)

Les Préludes—Symphonic Poem No.3 (Arr. August Stradal)

Liszt



School of Music