

Hommage à Chopin

Mauricio Arias, piano

Katzin Concert Hall
Doctoral Recital Series
Wednesday, November 3rd, 2010
7:30PM

Program

Hommage à Chopin (1949)
Noturno (Nocturne)
A la Ballada (Ballade) Heitor Villa-Lobos
(1887-1959)

Estudio (Etude) - Homenaje a Chopin Carlos Chávez
(1899-1978)

Four Etudes, Op. 4 Karol Szymanowski
(1882-1937)
I Allegro moderato
II Allegro molto
III Andante (in modo d'una canzone)
IV Allegro ma non troppo, affettuoso e rubato

Legend, Op. 16 Ignaz Jan Paderewski
(1860-1941)

Prelude in C-sharp Minor, Op. 45 Fryderyk Chopin
(1810-1849)
Etude in A Minor, Op. 25 No. 11

****INTERMISSION****

Toccata, Op. 7 Robert Schumann
(1810-1856)

Twelve Etudes, Op. 8 Alexander Scriabin
(1872-1915)
I Allegro
II A capriccio, con forza
III Tempestoso
IV Piacevole
V Briosso
VI Con grazia
VII Presto tenebroso, agitato
VIII Lento (tempo rubato)
IX Alla ballata
X Allegro
XI Andante cantabile
XII Patetico

ASU Herberger Institute
FOR DESIGN AND THE ARTS

A R I Z O N A S T A T E U N I V E R S I T Y

School of Music