

Joshua Hillmann, piano

Katzin Concert Hall
Doctoral Recital Series
Sunday, January 24th, 2010
7:30PM

Program

- | | |
|---|-----------------------------------|
| Fantasies, Op. 116 | Johannes Brahms (1833-1897) |
| I. Capriccio: Presto energico | |
| II. Intermezzo: Andante | |
| III. Capriccio: Allegro passionato | |
| IV. Intermezzo: Adagio | |
| V. Intermezzo: Andante con grazia ed intimissimo sentimento | |
| VI. Intermezzo: Andantino teneramente | |
| VII. Capriccio: Allegro agitato | |
| | |
| Phantasie, Op. 28 | Felix Mendelssohn (1809-1847) |
| I. Con moto agitato | |
| II. Allegro con moto | |
| III. Presto | |
| | |
| Sonata in B minor, Hob. 16/32 | Franz Joseph Haydn (1732-1809) |
| I. Allegro Moderato | |
| II. Menuet: Tempo di menuet | |
| III. Finale: Presto | |
| | |
| Sonata No. 3 in F-sharp minor, Op. 23 | Alexander Scriabin (1872-1915) |
| I. Drammatico | |
| II. Allegretto | |
| III. Andante | |
| IV. Presto con fuoco | |



School of Music