



Arizona State University

School of Music

FACULTY ARTIST CONCERT SERIES

ANNE ELGAR KOPTA

SOPRANO

ECKART SELLHEIM

PIANO

An Evening of Art Song

KATZIN CONCERT HALL
Thursday, April 20, 2000 • 7:30 p.m.

PROGRAM

Im Abendrot (Carl Lappe) Franz Schubert
An die Nachtigall (Matthias Claudius) 1797-1828

Der Blumenstrauss Felix Mendelssohn-Bartholdy
(Carl Klingemann) 1809-1847

Die Liebende schreibt (Johann Wolfgang von Goethe)

Auf Flügeln des Gesanges (Heinrich Heine)

Die Spröde (J.W. von Goethe) Hugo Wolf

Im Frühling (Eduard Mörike) 1860-1903

Ständchen (Adolf von Schack) Richard Strauss

Allerseelen (Hermann von Gilm) 1864-1949

There will be a 10-minute intermission

Cinq mélodies populaires grecques Maurice Ravel

Chanson de la mariée 1875-1937

Là-bas, vers l'église

Quel galant m'est comparable

Chanson des cueilleuses de lentisques

Tout gai!

Three Songs Hughes (1994-1997) on Texts by Langston Hughes

In Time of Silver Rain Ricky Ian Gordon

Prayer

Harlem Night Song

* * * * *

Performance Events Staff Manager

Paul W. Estes

Assistant Performance Events Staff Manager

Gary Quamme

Performance Events Staff

Andrey Astaiza, Steve Aubuchon

Dom Baker, Jennifer Cook

Elizabeth Maben, Jessica Wood

Sang-Fj Kim, James Parkinson

Christie Diershaw



ARIZONA STATE UNIVERSITY

COLLEGE OF FINE ARTS

School of Music

Main Campus, P.O. Box 870405, Tempe, AZ 85287-0405

480-965-3371 • www.asu.edu/cfa/music

EVENTS INFORMATION
CALL 480-965-TUNE (480-965-8863)