

Clarice Collins, violin
Eunhwa Lee, piano

Undergraduate Recital Series
Recital Hall | 4/19/16 | 5 pm

Program

Sonata no. 4 for Piano and Violin

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Presto
Andante scherzoso, piu allegretto
Allegro molto

Violin Sonata, op. 31, no. 2

Paul Hindemith
(1895-1963)

Leicht bewegte Viertel
Ruhig bewegte Achtel
Gemächliche Viertel
Fünf Variationen über das Lied „Komm, lieber Mai“ v. Mozart

Sonata no. 1 for Violin and Piano

Robert Schumann
(1810-1856)

Mit leidenschaftlichem Ausdruck
Allegretto
Lebhaft